

**S P R A W O Z D A N I E**  
**Z**  
**DZIAŁALNOŚCI**  
**STOWARZYSZENIA**  
**KULTURALNEGO „CARMEN”**

**ZA**  
**ROK 2018**

W roku 2018 Stowarzyszenie Kulturalne „Carmen” prowadziło działalność artystyczną, statutową i gospodarczą. W terminach ustawowych złożone zostały sprawozdania merytoryczne i finansowe do Krajowego Rejestru Sądowego i Urzędu Skarbowego Warszawa-Bemowo z działalności Stowarzyszenia Kulturalnego „Carmen” w roku 2017.

Zebrania Zarządu odbyły się w miarę potrzeb. Termin zebrań: 11.01.2018 r., i 11.12.2018 r. Zarząd Stowarzyszenie pracował w niezmienionym w składzie. Komisja rewizyjna, jako organ kontrolny, pracowała również w niezmienionym składzie.

W ramach działań programowych Stowarzyszenia zostały zorganizowane następujące projekty kulturalne:

**1.** Występ Chóru podczas dorocznego opłatka grup parafialnych w sali Św. Aniołów w dniu **6 stycznia 2018 r.** Podczas opłatka Stowarzyszenie przekazało darowiznę na renowację organów w Kościele parafialnym: część ze środków Stowarzyszenia, część jako dobrowolne składki członków Chóru. Łącznie 1.000,00 zł.

**2. 21 stycznia 2018 r.** w Kościele Św. Józefa Oblubieńca NMP odbył się Koncert Kolęd „Z narodzenia Pana” w wykonaniu Chóru „Cantate Deo” pod dyrekcją Doroty Męcowskiej i Chóru Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej pod dyrekcją Mateusza Pietrzyka.

**3. Drugi Koncert Kolęd „Z narodzenia Pana”** w Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej na Niedźwiadku **28 stycznia 2018 r.** Wystąpił Chór Cantate Deo wraz z chórem z Sanktuarium pod dyrekcją Mateusza Pietrzyka.

**4. 25 marca 2018 r.** koncert pieśni pasyjnych w wykonaniu Chóru Cantate Deo pod dyrekcją Doroty Męcowskiej w Kościele Św. Józefa Oblubieńca NMP

**5. 19 maja udział w Nocy Muzeów w Izbie Tożsamości Ursusa - warsztaty pieśni patriotycznej –** wspólna nauka piosenki „Hej na konie” . Udział około 60 osób.

**6. 31 maja 2018 r.** Boże Ciało udział w dorocznej procesji oraz mszy.

**7. 2 – 3 czerwca wyjazd Chóru do Szreńska** – spływ kajakowy, udział we mszy oraz koncert w Kościele w Szreńsku. Koordynacją wyjazdu i wizyty w Szreńsku zajęli się koledzy Włodzimierz Kuran i Waldemar Witowski. Dzięki ich pracy Chór miał możliwość wypocząć i miło spędzić czas na wyjeździe. Opracowanie merytoryczne koncertu Dorota Męcowska.

**8. 9 czerwca 2018 r.** Udział Chóru w koncercie w pierwszą rocznicę śmierci dr Henryka Linowskiego w Ośrodku Kultury „Arsus” – koncert zarejestrowany na nośniku DVD, przekazany Chórowi.

**9.** Koncert Muzyczne Pejzaże Niepodległej ul. Rybnicka 27 w Kościele parafialnym z Chórem Ars Canata pod dyrekcją Anny Celmer-Frankiewicz oraz Chóru Cantate Deo - **10 czerwca 2018 r.**

**10. 11 czerwca 2018 r.** - Drugi koncert Muzyczne Pejzaże Niepodległej w Klubie Garnizonowym Al. Niepodległości 141 a. wraz z Chórem Ars Cantata pod dyrekcją Anny Celmer-Frankiewicz

**11.** Udział we mszy z okazji 42 rocznicy wydarzeń Czerwca 1976 r. – **24 czerwca 2018 r.**

**12. lipiec, sierpień, wrzesień 2018 r.** - praca nad śpiewnikiem, wydanie śpiewnika w nakładzie 1000 szt. Dystrybucja do szkół, bibliotek, placówek kultury oraz głównych bibliotek w kraju w tym Biblioteki Narodowej i głównych bibliotek w których deponuje się archiwa zgodnie z wymogami ISBN. Do sprawozdania dołączony został egzemplarz Śpiewnika.

**13.** W ramach projektu kulturalnego „Niepodległej sto lat” – organizacja warsztatów pieśni patriotycznych w szkołach nr 2, 4, 11 i 14. Terminy warsztatów: **17, 20, 25, 26 września 2018 r.** W warsztatach wzięło udział około 160 uczniów tychże szkół, rodziców, a także rodziny obcokrajowców i osoby szczególnie zaangażowane w projekt z Chóru Cantate Deo. Nadmienić należy także, że w efekcie warsztatów powstała Grupa Warsztatowa w Szkole Podstawowej Nr 11, która wzięła udział w Konkursie.

**14. 3 października** Ośrodek Kultury „Arsus” – przesłuchania uczestników Festiwalu Pieśni Patriotycznej przed profesjonalnym jury prof. Zbigniewa Szablewskiego, Krystyny Betley i Aleksandry Puacz-Markowskiej. Protokół z przesłuchań w załączeniu.

**15.** Przygotowanie materiałów do Kapsuły Czasu w Ekoparku z okazji obchodów 100-lecia. Otwarcie kapsuły nastąpi w 2068 roku. Zdeponowano materiały audio (nagranie z próby chóru), druk – śpiewnik, plakaty, afisze, zdjęcia, tablo, folder chóru w wersji elektronicznej. Zakopanie kapsuły nastąpiło **5 października 2018 r.**

Tego dnia w Ośrodku Kultury Arsus odbyła się uroczystość z okazji 25-lecia samorządności, na której to uroczystości z udziałem władz dzielnicy uhonorowano dyrygent Chóru panią Dorotę Męckowską za zasługi w pracy społecznikowskiej dla dzielnicy Ursus m.st. Warszawy.

**16. 7 października** Wizytacja Biskupia ks. Bp. Michała Janochy i spotkanie z grupami parafialnymi w sali św. Aniołów. Z okazji wizytacji Biskupa złożone zostało sprawozdanie z działalności Grup Parafialnych, w tym z działalności Chóru Cantate Deo.

**17.** Współpraca Stowarzyszenia przy organizacji 24 festiwalu Mniejszości Narodowych i Etnicznych „Wspólnota w kulturze”. Organizacja i finansowanie 2 koncertów: Dżaniego z zespołem, Olgi Mieleńczuk i Sławy Przybylskiej oraz warsztatów pieśni żydowskiej z Chórem Cantate Deo. Koncerty i warsztaty bezpłatne, finansowane przez Urząd Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy na podstawie umów partnerskich. W dwóch koncertach uczestniczyło około 900 osób.

**18.** W dniu **20 października** Chór Cantate Deo został zaproszony do Klubu Abstyneneckiego ZORZA na obchody 24-lecia jego istnienia i III Ogólnopolskie Forum Abstyneneckie. Chór wystąpił z koncertem pieśni patriotycznych i warsztatem.

**19.** Otwarte warsztaty pieśni żydowskiej w ramach 24 Festiwalu Mniejszości Narodowej i Etnicznej „Wspólnota w kulturze” **25 października 2018 r.** sala św. Cecylii przy Parafii Św. Józefa. Nauka żydowskiego utworu „Shalom allejhem”. Udział wzięło 32 uczestników.

**20.** Festiwal Pieśni Patriotycznej „Ojczyzna mnie woła” przy współpracy Wydziału Kultury, Ośrodka Kultury „Arsus”. Koncert Laureatów **10 listopada 2018 r.** Wystąpiło około 77 osób. Grand Prix festiwalu otrzymała Pani Elżbieta Chojecka zdobywając najwyższą ocenę niezależnego jury. Widownia ok. 350 osób. Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymali dyplomy, statuetki, które zostały zamówione w Pracowni Kowalstwa Artystycznego Czerniec. Po koncercie uczestnicy wraz z odbiorcami zostali zaproszeni na jubileuszowy tort dla Niepodległej.

**20. 11 listopada** zorganizowany został Koncert w 100 Rocznicę Odzyskanie Niepodległości w wykonaniu Chóru Cantate Deo. Koncert odbył się w Kościele Św. Józefa Oblubieńca NMP. Koncertu wysłuchało około 300 osób. Koncert odbywał się pod honorowym Patronatem Rady i Zarządu Dzielnicy Ursus. Koncert został zarejestrowany na nośniku elektronicznym. Płyta w nakładzie 100 szt.

**21. 24 grudnia w godz. 23.20** Chór śpiewał przed mszą pasterską koncert kolęd w Kościele Św. Józefa Oblubieńca NMP. Koncertu wysłuchało około 200 osób.

Ponadto Chór brał udział we mszach w Kościele Św. Józefa Oblubieńca NMP **raz w miesiącu** uświetniając je śpiewem sakralnym.

W 2018 roku Stowarzyszenie uzyskało kontrakty na realizację projektów kulturalnych tj:

- imprezy 24 festiwalu Wspólnota w kulturze	- 18.500,00
- warsztaty, Festiwal w ramach obchodów 100-lecia Niepodległości	- 40.000,00
- koncert chóru	- 2.500,00
<b>Łącznie:</b>	<b>- 61.000,00</b>

Stowarzyszenie kontynuowało umowę partnerską z Ośrodkiem Kultury ARSUS w zakresie użyczenia adresu i lokalu dla Stowarzyszenia „Carmen” oraz działalności merytorycznej organizacji. Nawiązało współpracę z Wydziałem Kultury UD w zakresie koordynacji projektu Obchodów 100-lecia Niepodległości, nawiązało też współpracę ze szkołami organizując warsztaty pieśni patriotycznej, zachęcając do udziału w Festiwalu „Ojczyzna mnie woła”.

Organizowane przez Stowarzyszenie imprezy kulturalne spotkały się z przychylnością uczestników i odbiorców swoich działań.

W roku 2018 zostały zakupione dla chóru 2 komplety teczek koncertowych w kolorze granatowym i bordowym. Na potrzeby organizacji został także zakupiony program księgowy **KRAWIEC** z wieczystą licencją dedykowany dla ngo.

Strona internetowa była prowadzona społecznie. Opłacona została jedynie domena oraz hosting strony [www.cantatedeo.waw.pl](http://www.cantatedeo.waw.pl).

Prezes Zarząd Stowarzyszenia kontynuował udział w pracach Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego.

W roku 2018 zostały złożone dwa projekty do Budżetu partycypacyjnego: Wydanie monografii Chóru Cantate Deo (wnioskodawca – Bożena Iwaniukowicz) oraz organizacja wyjazdu na festiwal Adwentowy do Pragi (Czechy) (wnioskodawca – Bożena Iwaniukowicz). Niestety oba projekty nie uzyskały odpowiedniego wsparcia społecznego i nie udało się zdobyć grantu. Wyjazd chóru na Festiwal Adwentowy do Pragi został negatywnie zweryfikowany przez Zespół ds. Budżetu

Partycypacyjnego ze względu na zasadę dostępności i wydatkowania budżetu za granicą.

W trakcie roku 2018 r. odbyły się spotkania Dzielnicowej Komisji Dialogu Społecznego w pracach której udział brała Prezes Stowarzyszenia Carmen. Terminy spotkań: **29.01, 26.02, 16.05, 6.06, 13.11.2018 r.**

### **SZKOLENIA w roku 2018 z udziałem Carmen:**

- Udział w Laboratorium Kultury 15 i 16 stycznia 2018 r.
- 23 i 24 maja – warsztaty „Równe traktowanie w działaniach warszawskiego ngo” Fundacja Pro-Humanum Centrum Wielokulturowe ul. Jagiellońska 54.
- 15 czerwca 2018 r. – Konferencja „Europolis” w Centrum Nauki Kopernik organizowana przez Polską Fundację im. Roberta Schumana.
- 13 lipca udział w szkoleniu „Sprawozdanie do KRS” organizowane przez Stowarzyszenie Szpitalna.
- 16 stycznia - Maraton pisania wniosków do Budżetu Partycypacyjnego 2019,
- 28 lutego promocja projektów w Domu Kultury „Kolorowa”
- Akademia Inicjatyw Sąsiedzkich – program dla ngo – 16, 23 marca, 13, 20 kwietnia oraz 11 maja 2018 r.
- 25 kwietnia – udział w seminarium „Napływowi i lokalsi w społeczności” prowadził Paweł Jordan ul. Paca 40,
- 21 listopada udział w Dzielnicowej Konferencji Warszawskiego Programu Edukacyjnego w Domu Kultury „Kolorowa”
- 29 listopada – udział w konsultacjach społecznych na temat projektowania warszawskiej przestrzeni miejskiej w latach 2020 – 2040.

Prezes Stowarzyszenia była w tym okresie przedstawicielem Dzielnicowej Komisji w konkursach dotacyjnych z zakresu sportu ogłaszanych przez Dzielnicę Ursus w roku 2018.

W roku 2018 stan osobowy SK Carmen został zachowany. W roku 2018 Stowarzyszenie liczyło 27 członków, 2 osoby zostały zwolnione z opłat członkowskich (zawieszono członkostwo) na podstawie decyzji Zarządu. Składki członkowskie opłaciły 25 osób.

Kwota z tytułu składek członkowskich wyniosła 2.100 zł.

### **Stowarzyszenie Kulturalne „Carmen” w roku 2018 inicjowało:**

- spotkania z Zarządem Dzielnicy w sprawie obchodów 100-lecia Odzyskania przez Polskę Niepodległości.
- wnioskowało w sprawie wprowadzenie do Wieloletniego Planu Finansowego Warszawy budowy Centrum Kultury w Ursusie wraz z Miejscem Aktywności Lokalnej.
- pracowało aktywnie w DKDS,
- brało udział w spotkaniach z Warszawską Radą Pożytku i lobbowało w sprawie budowy Centrum i MAL w Ursusie.

*Za wszystkie działania związane z całoroczną pracą Zarząd Stowarzyszenia dziękuje instytucjom: Zarządowi i Radzie Dzielnicy Ursus, Wydziałowi Kultury i Promocji Dzielnicy, Parafii Św. Józefa Oblubieńca, Ośrodkowi Kultury ARSUS, szkołom, Klubowi Abstynenckiemu ZORZA, Dzielnicowej Radzie Dialogu*

*Społecznego oraz Zespołowi ds. Budżetu Partycypacyjnego dla Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy. Dziękujemy naszym członkom i członkom chóru Cantate Deo za całoroczną wyłożoną pracę na rzecz organizacji, dzielnicy i miasta stołecznego Warszawy.*

Sprawozdanie sporządzono dnia 31.12.2018 r.

Podpisy Zarządu:

Prezes Bożena Iwaniukowicz.....

V-ce Prezes Waldemar Witowski.....

Skarbnik Dorota Męcowska .....

Sekretarz Małgorzata Skomra .....

Członek Zarządu Elżbieta Kozłowska .....